

**Invitation au voyage à la 13^e Biennale d'Architecture de Venise
du 19 au 21 octobre 2012**

Luxembourg, le 21 août 2012

Madame, Monsieur,

La Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie, commissaire du Pavillon du Luxembourg vous invite à découvrir la Biennale d'Architecture de Venise 2012 et plus particulièrement, la participation nationale luxembourgeoise en prenant part à un voyage sur-mesure, réservé exclusivement à nos partenaires, du 19 au 21 octobre.

Pour sentir le pouls de l'architecture et voir les nouveaux chemins qu'elle explore, la Biennale Internationale d'Architecture de Venise est devenue le rendez-vous le plus important et le plus séduisant de la création internationale contemporaine, essaimant pendant trois mois -du 29 août au 25 novembre- les pavillons des 41 pays participants dans un décor de rêve, des *Giardini* à l'*Arsenale* ainsi qu'aux quatre coins de Venise. Placée sous la direction générale de l'architecte britannique David Chipperfield, cette 13^{ème} édition, à la fois laboratoire d'idées et point de rencontre inégalé, s'intitule *Common Ground*.

*The emphasis of the 2012 Biennale is on what we have in common. Above all, the ambition of **Common Ground** is to reassert the existence of an architectural culture, made up not just of singular talents but a rich continuity of diverse ideas united in a common history, common ambitions, common predicaments and ideals.*
David Chipperfield

L'exposition du Pavillon du Luxembourg à la Ca' del Duca, dans le quartier de San Marco, est placée cette année sous la thématique « Futura Bold? ». L'installation conçue par les jeunes architectes Philippe Nathan, Yi-der Chou et Radim Louda questionnera les visiteurs à l'échelle des phénomènes d'urbanisation en Europe, en supprimant les limites classiques entre l'urbain et le rural, et créant une réalité bâtie de plus en plus générique.

Vous trouverez ci-joint tous les détails de ce voyage, organisé en coopération avec l'agence ARICIA.

Au vu de votre attachement à notre cause, nous serions très heureux, si, malgré un agenda chargé, vous trouviez la possibilité de vous joindre à notre voyage autour de la 13^e Biennale d'Architecture.

Dans l'attente de pouvoir vous recevoir, veuillez croire, Madame, Monsieur, en l'expression de notre plus parfaite considération.

VOYAGE D'ETUDES

A LA 13^e BIENNALE D'ARCHITECTURE DE VENISE

du vendredi 19 au dimanche 21 octobre 2012

réservé aux partenaires de la Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie

PROGRAMME

VENDREDI 19.10.2012

Vol Lufthansa

Luxemburg – Munich : 09:20-10:25

Munich – Venise / Marco Polo : 11:05-12:10

Transfert privé jusqu'à l'Arsenal.

Lunch dans un restaurant proche.

Visite de l'Arsenal. Un lieu exceptionnel dédié aux biennales d'Art contemporain et d'Architecture. Ces gigantesques entrepôts constituent le cœur de l'exposition, c'est là que le directeur-curateur, l'architecte britannique David Chipperfield met en œuvre la thématique de cette Biennale.

Notre guide privée fera découvrir le quartier aux accompagnants qui le souhaitent (parcours différent de celui de 2008 – nombre de participants limité).

Transfert vers l'hôtel

Repas commun.

SAMEDI 20.10.2012

Découverte des pavillons emblématiques des Giardini avec visites commentées

Transfert vers le **Pavillon luxembourgeois** et visite commentées

Lunch commun

L'après-midi, **visite des meilleurs pavillons** de cette édition, sélectionnés par la Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie

Vous aurez la possibilité d'opter pour une **autre visite**, celle de palais (Prada) et de quartiers s'étendant le long du Grand Canal, ainsi que du pont Calatrava, en compagnie de notre guide (nombre de participants limité).

Repas et soirée libres

DIMANCHE 21.10.2012

Visite de l'**extension du cimetière San Michele** par David Chipperfield
<http://dpea-archi.philo.over-blog.com/article-david-chipperfield-extension-du-cimetiere-san-michele-a-venise-74178833.html>

Découverte de l'espace et de l'exposition en cours à la Fondation Pinault, à la **Punta della Dogana**, d'anciens entrepôts superbement rénovés par Tadao Ando.
<http://www.palazzograssi.it/fr/punta-della-dogana/musee/art-contemporain-venise.html>

Lunch en commun avant le transfert privé vers aéroport.

Vol Lufthansa

Venise / Marco Polo – Francfort : 14:35-16:05

Francfort – Luxembourg : 17:00-17:45

MODALITES ET CONDITIONS

Coût du séjour de **1709 €** par personne en chambre double

Supplément single de **249 €**

Incluant :

- les vols
- l'hébergement au Hilton Molino Stucky (ou équivalent)
- les transferts et visites accompagnées par nos guides et deux membres de la Fondation de l'Architecture
- les repas communs (petits-déjeuners et 3 lunches, dîner du 19/10)
- l'encadrement sur place par Brigitte Pétré - ARICIA asbl, qui a conçu ce programme pour la Fondation de l'Architecture.

Pour des raisons d'organisation, de contraintes strictes liées à la réservation hôtelière, **votre inscription est souhaitée avant le 15 août.**

Un **acompte de 300 €** validera votre inscription. Il sera de **400 €** si vous occupez une chambre single.

Le solde sera à verser **pour le 15 septembre.**

Si vous n'en possédez déjà une, nous vous invitons à prendre une assurance annulation annuelle de type « No Go » qui procure une protection financière face aux nombreux imprévus qui pourraient vous empêcher de partir.

L'acompte de 300 € - 400 € en single - est non remboursable, sauf intervention de votre éventuelle assurance annulation.

Pour vous inscrire auprès d'Aricia asbl, agence chargée de l'organisation de ce voyage, veuillez **remplir le bulletin d'inscription** ci-joint.